

**POUVOIRS DE L'ÉCRIT ET « ACTES DE PAROLE »  
EN HISTOIRE ET EN SCIENCES HUMAINES**

**Vendredi 19 novembre 2021**

Sur Zoom et  
Salle de l'IHMC, escalier D, 3<sup>e</sup> étage  
ENS, 45, rue d'Ulm, Paris 5<sup>e</sup>

Journée d'études organisée par :

Jeanne-Marie Roux (université Saint Louis - Bruxelles et université de Lille)  
Sébastien Schick (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC)

Pour assister à la journée d'étude, inscription obligatoire (et informations de connexion Zoom) auprès de : [Jeanne-marie.roux@usaintlouis.be](mailto:Jeanne-marie.roux@usaintlouis.be) – [sebastien.schick@univ-paris1.fr](mailto:sebastien.schick@univ-paris1.fr)

10 h – 10 h 20 : Jeanne-Marie **ROUX** (université Saint Louis - Bruxelles et université de Lille) et Sébastien **SCHICK** (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC)

*Les actes de parole sont-ils nécessairement parlés ? Sur les conditions d'utilisation de la théorie des speech acts en sciences humaines*

10 h 20 – 11 h 10 : Bruno **AMBROISE** (CNRS, ISJPS)

*Des conditions de félicité d'un acte illocutoire écrit (?)*

11 h 25 – 12 h 15 : Dinah **RIBARD** (EHESS, CRH)

*Agir avec les mots d'autrui. Plumes, chanteurs, témoins*

12 h 15 – 13 h 05 : Giora **STERNBERG** (université d'Oxford, Hertford College)

*The Power of Writing in the Ancien Régime*

13 h 05 – 14 h 30 : Pause

14 h 30 – 15 h 20 : Béatrice **FRAENKEL** (EHESS, CMH)

*Austin : modes d'emploi*

15 h 20 – 16 h 10 : Pierre-Yves **TESTENOIRE** (Sorbonne Université, HTL et INSPÉ de l'académie de Paris)

*Penser les spécificités de l'écrit à l'épreuve de la distinction langue/parole*

16 h 25 – 17 h 15 : Julien **BONHOMME** (ENS, LAS)

*Passeport pour le Ciel. Écriture, religion et pouvoir dans l'Afrique coloniale*